

# FICHE TECHNIQUE

## Fleuve Congo - 2013

### FACE

**DIFFUSION**     **1 Système stéréo professionnel** adapté en puissance pour le lieu du concert

**24 Inputs/8/2** (+2 stéréo), eq 4 bandes param, 6 aux pre fade&post eq, 3 aux postfade

**2 FX** PCM, TC M OneXL, Spx

**1 DELAY** TC D Two

**1 EQ 31** 1/3 OCTAVE stereo

**4 GATES**

**8 COMP**

### SCENE

**DIFFUSION**     **7 wedges**

**6 circuits de retours indépendants**

**6 EQ 31** 1 par circuit (à la régie si pas de console retours)

### ***Un technicien connaissant le système***

En cas de problèmes ou de questions, vous pouvez prendre contact avec

nicolas bourban  
+41 76 408 53 54  
nbourban@hotmail.com

# FLEUVE CONGO

## Patch List – 13

<b>PATCH</b>	<b>INSTRUMENT</b>	<b>MICROS/DI</b>	<b>INSERT</b>
1	kick	beta52	gate/comp
2	snare	57	comp
3	timbales	57	comp
4	hi-hat	cond	
5	tom	604, 57	gate
6	floor tom1	604, 57	gate
7	floor tom2	604, 57	gate
8	oh L	cond	
9	oh R	cond	
10	bass	DI	comp
11	bass	421, m88	
12	guit el	509, 57	
13	keyb1-Korg	DI	
14	keyb2L-Nord	DI	
15	keyb2R-Nord	DI	
16	sax	XLR 48v.	
17	trp	XLR 48v.	
18	trb	XLR 48v.	
19	accordéon	XLR	
20	vox drums	58	
21	vox sax	58	comp
22	vox lead	kms 105 48v.(provided)	comp

+ 3 FX returns

